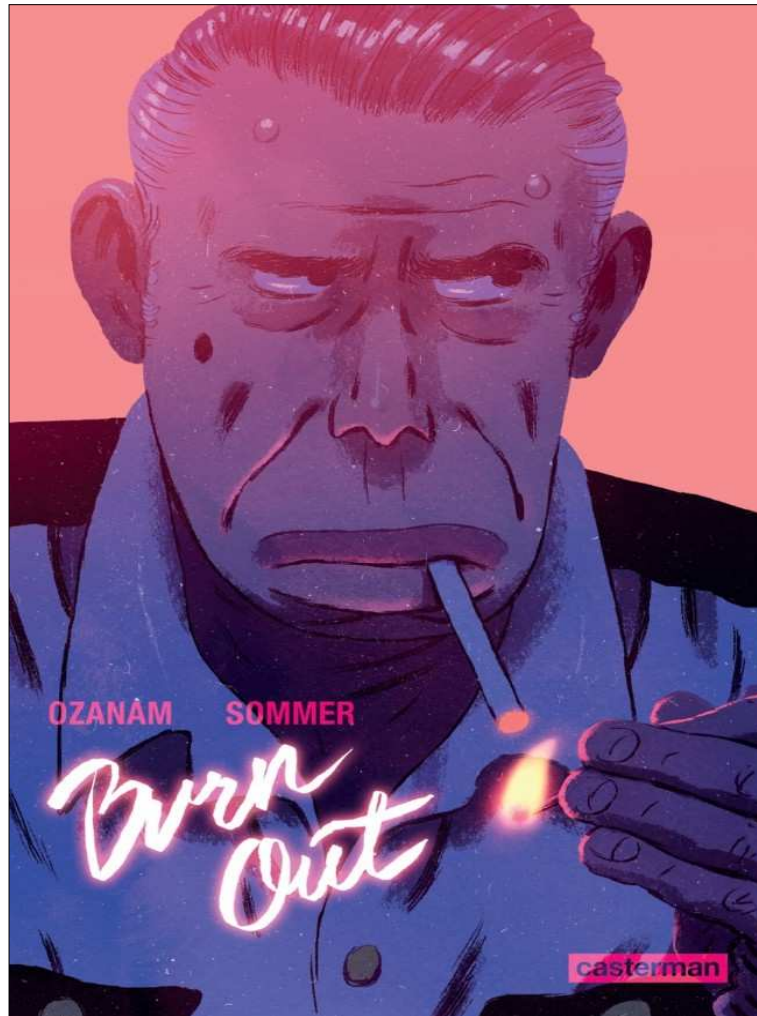


BURN OUT



Descriptif de la collection

Casterman - Lycée

Scénario : Antoine Ozanam

Dessin : Mikkel Summer

Format : 193 x 279

108 pages

Dans le décor de l'Amérique d'aujourd'hui, un polar implacable en forme de roman noir. La découverte d'un illustrateur à suivre, associé au déjà classique Antoine Ozanam. Reno, Nevada. Il fait une chaleur infernale, mais Ethan Karoshi n'y prend pas trop garde, puisque tout ou presque va pour le mieux dans son existence de quarantenaire épanoui : son boulot de flic reconnu par sa hiérarchie, ses parties de pêche assidues pratiquées avec passion, son foyer heureux avec sa femme Julie, ses amours clandestines bien réglées avec la rousse et volcanique Debra...

Cette belle mécanique, pourtant, va brusquement se dérégler. On découvre sa maîtresse étranglée avec du fil de pêche. Puis le cadavre d'un autre amant régulier de la jeune femme, assassiné lui aussi. Un mauvais pressentiment taraude Ethan. Tout se passe comme si un piège se mettait lentement en place, dont il était la proie désignée. Mais qui peut lui vouloir du mal à ce point ? Et pourquoi ? Le flic se débat, enquête, s'agite. Sans immédiatement comprendre qu'on l'a ferré comme un poisson et qu'il est en train de s'épuiser, tandis que son prédateur l'attire lentement à lui, vers l'issue fatale...

