

# CRITICAL HIT



## Descriptif de la collection

GLENAT - Lycée


Scénario : Matt Miner

Dessin : Jonathan Brandon Sawyer

Format : 185 X 283

112 pages

**Résumé:** Il est temps que le prédateur devienne la proie ! Sarah et Jeanette adorent les animaux. Alors à la faveur de l'obscurité, elles s'improvisent vengeresses, enfilant leurs masques de ski et brandissant leurs masses pour secourir les animaux victimes de maltraitance, des rings de combats de chiens aux laboratoires de tests illégaux. Mais elles vont trop loin le jour où elles s'en prennent aux mauvaises cibles. Elles croyaient s'en prendre à un gang de chasseurs. Elles ont provoqué un groupe de serial killers. Ouvrez punchy et engagé, Critical Hit est la nouvelle pépite de Black Mask Studios (Never Go Home) : un concentré d'action à la Kick Ass dont la dimension politique rappelle le récent Okja de Bong Joon-ho.




LORSQUE LE MOMENT DE PAYER EST ARRIVÉ, ONCLE ANDY N'AVAIT PAS LA SOMME. YURI A MENACÉ DE S'EN PRENDRE À TANTE ANNA ET DE LA RENVOYER À L'HOSTO.



QUAND ONCLE ANDY A RACONTÉ L'HISTOIRE À PAPA, IL N'A PAS HÉSITÉ UNE SECONDE.



IL A VENDU SON CAMION, HYPOTHÉQUÉ LA MAISON UNE SECONDE FOIS ET PRIS L'AVION POUR BRIGHTON BEACH POUR RÉGLER LE PROBLÈME.



PAPA N'ÉTAIT PAS DU GENRE À TROP COMMUNIQUER AVEC SES ENFANTS, DONC IL NE NOUS A JAMAIS VRAIMENT EXPLIQUÉ POURQUOI LES NOËLS DEVENAIENT SPARTIATES...