

# DANS LES FORETS DE SIBÉRIE



## Descriptif de la collection

Casterman - Collège/Lycée

Scénario : Virgile DUREUIL

Dessin : Virgile DUREUIL

Format : 169 x 293

112 pages

Résumé : Peut-on se détacher complètement du monde des hommes ? Quitter la ville et son quotidien pour aller vivre au bout du monde, tel est le défi que s'est donné Sylvain Tesson. De février à juillet 2010, l'écrivain voyageur a choisi de vivre la fin de l'hiver puis le printemps sibérien. Habitant seul une cabane au bord du Lac Baïkal, il s'est plié au silence en choisissant de vivre lentement, environné de livres, de vodka et de souvenirs. Sans déranger la nature mais en s'interrogeant avec elle dans une introspection au long cours, Tesson a marché, exploré, pêché, il a fait du patin à glace sur le lac et accepté l'hospitalité de ses rares voisins. Cette ascèse de six mois loin de la France, l'auteur en a fait le récit dans son célèbre livre paru chez Gallimard en 2011. Par un dessin subtil et généreux tout en couleur, Virgile Dureuil en propose pour la première fois une adaptation en bande dessinée...



LA MARQUE HEINZ COMMERCIALISE UNE QUINZAINE DE VARIÉTÉS DE SAUCES.

LE SUPERMARCHÉ D'IRKOUTSK LES PROPOSE TOUTES ET JE NE SAIS QUOI CHOISIR.

J'AI DÉJÀ REMPLI SIX CADDIES DE PÂTES ET DE TABASCO.



LE CAMION BLEU M'ATTEND.



MICHA, LE CHAUFFEUR, N'A PAS ÉTEINT LE MOTEUR, ET DEHORS, IL FAIT -32.



DEMAIN, NOUS QUITTONS IRKOUTSK. JE DOIS TERMINER LES COURSES AUJOURD'HUI.

JE CHOISIS LE « SUPER HOT TAPAS ».

J'EN PRENDS DIX-HUIT BOUTEILLES : TROIS PAR MOIS.



QUINZE SORTES DE KETCHUP. À CAUSE DE CHOSSES PAREILLES, J'AI EU ENVIE DE QUITTER CE MONDE.