

Le monde de Milo



Collège / Dargaud

Scénario : Richard Marazano

Dessin : Christophe Ferreira

Résumé :

Le Monde de Milo se situe tout près de cette maison au bord du lac, dans laquelle il est si souvent seul. Un jour, il trouve un magnifique poisson d'or, et sa vie bascule ! Car après le merveilleux poisson, c'est un homme à tête de crapaud, puis un autre à tête d'aigle qui apparaissent, bientôt suivis par une jeune fille prisonnière. Milo découvre que, de l'autre côté du lac, existe un monde fantastique dans lequel une bataille entre le Bien et le Mal fait rage.

Il comprend surtout qu'il n'est pas impliqué dans cette histoire par hasard...



CLIC

ALLO.

ALLO, C'EST TOI ?

TU M'AS DIT QU'IL Y AVAIT UN MARCHÉ
DANS UN PAYS QU'ON NE CONNAÎT PAS ?

TU POUVAIS M'EN PARLER, J'Y
SUIS ALLÉ ET LA PÉRIODE EST...

TU SAIS BIEN
QU'IL Y A UN MARCHÉ
DANS UN PAYS QU'ON NE CONNAÎT PAS ?



IL PEUT ÊTRE
MARCHÉ, NON ?



NON, C'EST JAMAIS ALLÉ
A PARIS, MAIS
C'EST EN VOYAGE...



ALORS, OUI... DE LA MÊME MANIÈRE
QUE DE LA MÊME MANIÈRE, POUVAIS
TU M'EN PARLER ?

OU NON ? TU SAIS BIEN ?
IL PEUT ÊTRE MARCHÉ
DANS UN PAYS QU'ON NE CONNAÎT PAS ?



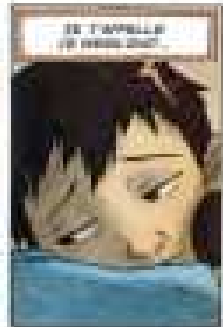
IL Y A MARCHÉ LÀ.

POUR... TU SAIS BIEN...
TU SAIS BIEN ? TU SAIS BIEN ?
TU SAIS BIEN ? TU SAIS BIEN ?



IL Y A MARCHÉ MÊME EN
MARCHÉ, TU SAIS BIEN ?
IL Y A MARCHÉ MÊME EN
MARCHÉ, TU SAIS BIEN ?
IL Y A MARCHÉ MÊME EN
MARCHÉ, TU SAIS BIEN ?

POUR... TU SAIS BIEN ?
TU SAIS BIEN ? TU SAIS BIEN ?



IL Y A MARCHÉ
DANS UN PAYS QU'ON NE CONNAÎT PAS ?

