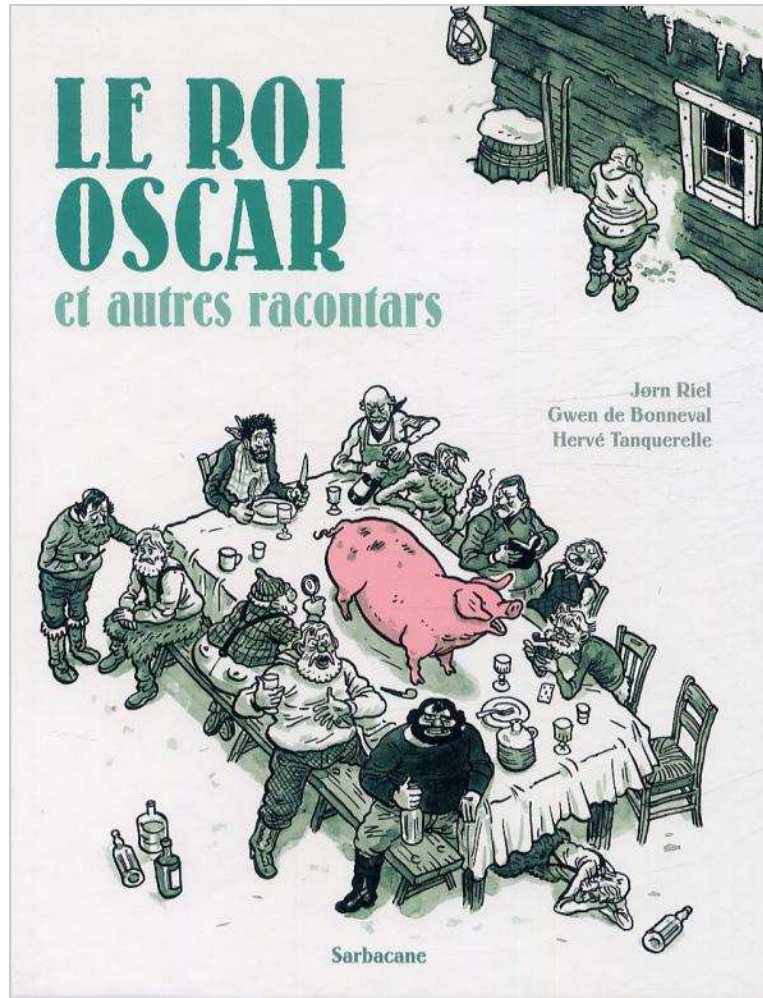


LE ROI OSCAR



Descriptif de la collection

SARBACANE - Collège

Scénario : Gwen De Bonneval

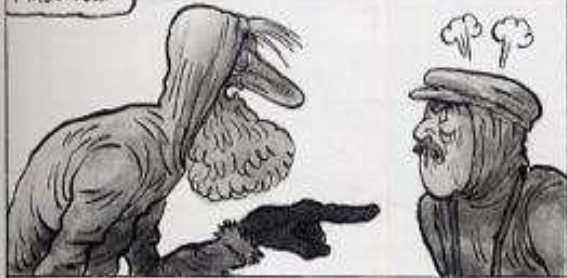
Dessin : Hervé Tanquerelle

Format : 293X 235

112 pages

De son séjour dans les années 50 chez les trappeurs du Groenland, Jorn Riel a rapporté ses désormais célèbres racontars. Un racontar, " c'est une histoire vraie qui pourrait passer pour un mensonge. À moins que ce ne soit l'inverse " explique-t-il, plein de malice. Il ajoute - modestement - qu'il s'est contenté de rapporter, endossant le rôle de conteur et de passeur. Rôle qu'assument à leur tour Hervé Tanquerelle et Gwen de Bonneval en adaptant ces fabuleux récits en bande dessinée, où le burlesque et l'absurde se mêlent à la poésie et l'aventure.

Ce petit oubli brouilla Siverts et Lause. Siverts maintenait que c'était le travail de Lause que de nettoyer à l'intérieur.



Lause jur'a sur son honneur que le seau des chiottes et tout inconvéient qui en découlaient concernaient Siverts.



Il en résulta que Siverts s'en alla coucher à la belle étoile, suffisamment hors de portée de l'odeur.



Lause, lui, n'avait pas de sac de couchage en peau de renne et n'aurait sûrement pas tellement apprécié de coucher à la belle étoile.



Il dut faire avec les moyens du bord et s'accommoder de sa nouvelle situation.



Ainsi passèrent deux jours et deux nuits. Le troisième jour, Siverts partit à la chasse.



Lause céda et sortit le savon noir.

